

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

玩齋集卷六

詳校官編修<sub>臣</sub>范來宗

中書<sub>臣</sub>劉源溥覆勘

覆校官主事<sub>臣</sub>龔敬身

校對官中書<sub>臣</sub>王鍾泰

謄錄舉人<sub>臣</sub>劉禮

欽定四庫全書

玩齋集卷六

元貢師泰撰

序

洪範定正序

伏羲觀馬圖而畫卦神禹因龜書而叙疇至吾夫子繫  
易迺謂河出圖洛出書聖人則之則圖書似皆為畫卦  
出而叙疇若無與焉此千歲之下辨議紛紜雖更周邵  
程朱諸大儒之論猶莫知所適從也玩九疇之傳錯出

乎五皇極之下蔡氏著書竟莫之正是學者不能無惑  
焉會稽胡君一中深有得於王吳二先生之說撫其所  
長而訂正之分經別傳以傳附經自成一書名之曰定  
正洪範然後義理明白脉絡貫通而神禹叙疇之義燦  
然如指諸掌夫龜書馬圖自周程朱子固未嘗易置其  
名今胡君直以圓九為圖方十為書而畫卦者兼取之  
以分先後天其亦卓然有見者哉雖然神聖有作動與  
天合使龜龍不出於河洛則卦固畫疇固叙也感麟而

作春秋觀兔而知易象變通交互理無不在非深於道者其孰能與於斯

易象圖序

清江張理仲純讀易而有得焉於朱子本義所列九圖之外復推演為圖一十有二以明陰陽剛柔奇偶之象然後動靜闔闢往來交互變易縱衡上下坦然明著矣或者謂易之為道幽而鬼神明而禮樂凡天地間事物小大終始進退得失吉凶存亡之故靡不兼該而具備

今欲一切約之於圖其果足以盡天下無窮之變乎嗚呼君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占夫辭精微而難究象顯著而易明由辭以達象因象以命辭則辭易先後亦較然可見矣況易之畫取諸天地易之名取諸日月彖取諸彖象取諸象象固未始離乎易也然則斯圖之作非深有得乎易者其足以知之哉昔江陵項氏著玩辭以發明程子之易猶恐有西河疑汝之嘆斯圖之於朱子其亦類是也夫

牧民忠告序

牧民忠告者濱國張文忠公所著書也公以道德政事  
名于天下其為學則卓乎有所見而不雜於權術其操  
行則確乎有所守而不奪於勢利凡見諸論議施諸動  
靜蓋無一不本於仁義之心也故自為縣令為御史為  
叅議中書為中丞西臺皆即其所行著之簡策有曰風  
憲忠告曰廟堂忠告而牧民忠告則為令時著也間嘗  
盡得而讀之廢書而嘆曰是何忠厚之至哉因記弱冠

時先子文靖府君語師泰曰我昔在朝當皇慶延祐間  
人物最盛一時相知固不少然求其志同道合同者莫清  
河元復初濟南張希孟若也二人嘗聯鑣過我慷慨論  
議日昃不忍舍去且相顧曰世豈復有相得如吾三人  
者乎吾三人孰先死則後死者當銘諸墓使子孫世世  
無相忘也後三十年師泰承乏閩海憲使而公之子引  
亦僉司事間語其故則相對悽愴不已遂請此書刻諸  
學宮以規夫牧民者嗚呼數年以來州郡多故黎民瘡



疾每思一賢守令以安靖吾民而不可得乃知忠告之  
有補於世教也深矣使天下之為守令者家藏一書遵  
而行之雖單父武城之化不外是矣奚漢循吏之足論  
哉

黃學士文集序

翰林侍講學士金華黃先生文集總四十三卷其初藁  
三卷則未第時作監察御史臨川危素所編次續藁四  
十卷則皆登第後作門人王禕宋濂所編次也先生之

文章刮剝漂雪如明珠白璧藉之縑綺讀者但見其光  
瑩而含蓄華縟而粹溫令人愛玩嘆息之不已而不知  
其致力用心之苦也故其見諸朝廷簡冊之記載山林  
泉石之詠歌無不各得其體而極其趣以自成一家言  
余嘗論之文章與世運同為盛衰或百年或數十年輒  
一見先生當科目久廢之餘文治復興之日得大肆力  
於學以擅名於海內雖其超見卓識有以異於人其亦  
值世運之盛也譬諸山川之風氣草木之花實息者必

復悴者必榮蓋亦理勢之必然夫豈偶然而已哉先生  
領延祐甲寅鄉薦先文靖公實為考官於師泰有契家  
之好其後同居史館又同侍經筵交誼尤篤比廉問閩  
南過金華得先生之集於王禕故叙而授之三山學官  
俾刻梓以惠來學先生登進士第授將仕郎台州寧海  
縣丞歷石堰場監運諸暨州判官浮沈州縣幾二十年  
始入翰林應奉文字尋丁外艱服除改國子博士居六  
年以太夫人春秋高乞外補遂提舉江浙儒學年六十

有四竟辭祿歸養以中順大夫秘書少監致仕及復召入翰林侍經筵數告老不許久乃得謝去今年七十有九猶康強善飲啖援筆馳騁如壯歲云

羽庭詩集序

赤城黃嵒之境有山曰委羽有士曰劉德玄隱居自放不求聞於人獨喜為歌詩情有所感輒形於言嘗讀孫綽天台山賦至羽人丹丘福庭不死之句欣然慕之若將有所遇焉遂名其藁曰羽庭及領鄉薦就辟部使者

累官省署以安東諸侯則其遊歷益廣造詣益深而羽  
庭之積益富往往傳誦江海士人之口政譽詩名卓然  
並高予間得一二讀之已知其志之不凡矣今年冬以  
使過姚江則德玄適來治兵江上一見握手懽甚始盡  
示其所為藁誦數過為之嘆曰信乎德玄之可與言詩  
也夫學詩如學僊僊不遇不能成僊詩不悟不足論詩  
蟬蛻汙濁之中神遊太空之表非超然真悟者能之乎  
德玄不忘乎委羽之山羽人之庭其真有得哉雖然鉛

承之燠支為玉樹黃金出鼎輕若浮塵其得於僂者豈  
無大小耶得有大小則悟於詩者又豈無淺深耶不明  
於微不入於道何足以語此或曰李白詩之僂賀詩之  
鬼然則果有大小淺深矣他日相見於天台流水間尚  
當與德玄論之

陳君從詩集序

世之學詩者必曰杜少陵學詩而不學少陵猶為方圓  
而不以規矩也予獨以為不然少陵詩固高出一代然

學之者句求其似字擬其工其不類於習書之模倣度  
曲之填腔者幾希夫詩之原創見於賡歌刪定於三百  
篇漢魏以來雖有作者不能去此而他求今近舍漢魏  
遠棄三百篇惟杜之宗是猶讀經者舍正文而事傳註  
也蓋三百篇之作有經有緯秩然不紊學詩者於此而  
有得焉則漢魏諸作自可齊驅而並駕況少陵乎此予  
之所以久存於中而未敢以告人者也天台陳君從別  
十年矣間來三山以所為詩一卷求序其端讀之其聲

清以和其律嚴以正備衆作而不拘一體其庶乎有見於經緯之旨者君從於予舊故敢以未嘗告人者告焉君從苟以為然則向之所謂方圓規矩在三百篇而不在于杜矣遂序而歸之

鵲華集序

鵲華集者集賢直學士隴西侯李公所著歌詩也公居濟南山有華不注水有鵲湖皆天下奇勝處今其詩多作於四方宦遊地而獨以鵲華名不忘所自也公由中



書掾歷官知濟州復彭村孔子廟罷虞城塞河役禱雨  
祝蝗皆有奇應麥秀四岐穀生五穗專務以德化民終  
更老幼遮留以千數後人思之為立二碑頌德一在州  
治前一在太白樓上轉太史院經歷僉山南廉訪司事  
辨滑州民父子冤遠近稱神明改僉浙東燕南入拜監  
察御史出為福建廉訪副使以疾留任城乞致仕進中  
順大夫禮部侍郎卒年六十九以推恩贈今官公以文  
學教歷中外淑茂而閭閻鎮密而精明凡其見諸事業

者皆卓然有古君子風所謂歌詩特其餘事耳平生所著無慮千數百篇因離亂蕩失所遺無幾然觀其澹而能華質而能文直而不倨簡而不吝斂而不拘優柔而有容深潛而有光如卿雲乍舒祥飈至而甘雨隨之也如鏘金戛玉孤鶻舉而鳴鳳諧也如老將治兵不煩號令而士卒進退動合紀律也如龐儒碩彥禮行終日而降升揖讓自不違乎規矩之間也是蓋本之以道德發之以仁義不待雕琢剗削而其聲音體裁有畸人寒士

苦心竭力所不能至者夫言者心之聲詩又言之工者  
也不明乎理則龐雜而無叙不充乎氣則歉然而無章  
理明氣充言雖不期工將不容於不工矣嗚呼公之詩  
其有得於斯矣乎不然何其溫醇雅正各極其趣之妙  
也師泰昔在咸均嘗與公之伯子監察御史國屏同業  
既又辱交於季子治書侍御史國鳳而治書寔受詔經  
畧江南師泰亦以戶部尚書權漕閩海朝夕幸得從事  
間出公集俾為之序顧惟荒陋何敢承命姑書其槩於

首簡

鄭彥昭詩集序

閩海僉憲鄭君彥昭間集其歌詩為二卷題曰行役藁攬轡藁攜以示予予讀之而有以其心之所存作之不苟也彥昭長身疎髯負氣尚義讀書芙蓉五嶺之下足跡未嘗一入城府及出則渡浙江上會稽涉彭蠡泛洞庭望匡廬九疑之雲登祝融踰嶺嶠以客于南海然後北走曹衛齊魯燕趙之墟以官于京師凡其高深遐

遠怪奇壯麗之觀既有以資夫超見絕識而出入禁近  
校書儲宮裁冠珥筆以清百辟以綱紀天下乘風雲依  
日月凡其卓犖奇偉剛方峻特之行又足以徵諸事業  
故彥昭之為詩於行役於攬轡隨其所得莫不各極夫  
趣之遠體之正聲之和焉然則彥昭豈苟作者哉觀其  
詩可以得其心之所存矣今彥昭方佩使者印按行八  
郡廉車所至奇表屏息識宜日進業宜日廣他日播之  
聲歌以鳴國家之治者又不止是而已予雖老聾尚當

為彥昭擊節和之

武經總要序

昔黃帝以兵戰涿鹿湯武以師克暴亂然皆本之以道  
德行之以仁義非若後世出奇設伏以變詐相傾覆而  
已自春秋戰國干戈相尋孫武吳起之流始各以知謀  
相角勝以暴橫相吞噬迨至秦漢以來撰述愈多其所  
為書見稱於東方朔者已二十二萬言載之西漢藝文  
志者至八百餘卷況歷世漸遠其詭異龐雜假托附會

固不可究極矣然握機握符韜畧包桑之著亦未嘗不以仁義道德為辭也宋皇祐間始大集群書擇其可用者作武經總要前後二集分門別類更為圖譜以相訂証然後營陳攻守之法水火器械之制莫不具載國家承平百年是書久廢不用比年四方多故始下令徵求則江都之梓刻成均之掌故皆已訛缺而民間遺籍又往往闕不可見有志之士每竊憾焉高昌鐵君清溪博洽有才以經濟自負其家維揚舊有善本因兵亂失之

數購求不得戊戌之冬以經畧行軍司馬宣詔括蒼方  
假錄於石抹申之會調兵不果明年秋道龍泉得之胡  
氏鈔未竟而去又明年春至延平郡守周叔量出示其  
所藏傳寫幾半值城陷并周本失之及夏至三山迺得  
憲使騰泰亨本始為之正訛考謬繕寫成帙凡諸圖誌  
悉加彩繪於是斯書遂為諸本之最雖然我世祖皇帝  
以神武不殺定天下深恩厚澤洽於民心雖古帝王之  
師不能過也今南征北伐兵猶未戢必欲銷天下姦萌



扶天下善類廓清海宇丕變時雍則仁義道德之化固  
所當先而幹樞機神變通者此書其可少乎

重刊石屏先生詩序

詩不讀三百篇不足以言詩然多雜出於里巷男女歌  
謠之辭未必皆詩人作也詩不盡作於詩人而天下後  
世舍三百篇則無以為法者宜必有其故哉詩一降而  
為楚為漢再降而為魏為晉宋下至陳隋則氣象萎  
靡辭語靡麗風雅之變於是乎極矣至唐杜子美獨能會

衆作以繼三百篇遺意自是以來作者不能過焉宋三  
百年以詩名家者豈無其人然果有能入少陵之室者  
乎當宋季世有戴石屏先生者慨遺音之不作惡蠅聲  
之蠹聽力學以追古人而成一家言先生生於黃巖之  
南塘負奇尚氣慷慨不羈南遊甌閩北窺吳越上會稽  
絕重江浮彭蠡汎洞庭望匡廬五老九疑諸峰然後放  
于淮泗以歸老妻羽之下遊歷既廣聞見益多學益高  
深而奧密故其為詩如逝波之魚走壙之獸搏風之鵬

其機括妙運殆不可以言喻者其大要悉本於杜而未嘗有一辭蹈襲之嗚呼此其所以為善學乎至於音韻格律之升降則與時為盛衰有非人力所能為矣今其詩傳世已久而又有八君子為之論著先生諸孫文瓚校舊本以圖新刻可謂能世其家者予過天台文瓚間以序來謁遂不敢以後學辭而書之首簡先生諱復古字式之石屏其自號云

江湔分省陳都事城海寧詩序

海寧故鹽官縣入國朝以戶衆升為州其後又以潮決  
南岫州治將盡入于海民吏驚懼捍以數郡之力而決  
猶不止朝廷遣使沈璧殺馬而祝祭之幸得寧遂改今  
名大抵境內地下淖沮如高者又皆沙土故城址漫無  
存者至正十九年春江潮分省以四郊多警檄左右司  
都事陳君元禮相其地勢而興築焉君至則集長吏父  
老議衆持不可且謂役非時君曰諸君言固當然城為  
民防非徒勞也在我處之耳明日迺下令聽民自定力

之下上以均其徭有不實輒治之并以坐吏於是奸豪  
懾服貧懦感慰小大相勸萬手並作不數月而堅壁高  
壘屹然為東南保障矣城既落州之寓公及其大夫士  
咸歌詩以美之而屬予序其首簡夫重門擊柝設險守  
固雖古昔盛世不能無者然其所以為固也在得人心  
而已矣得其心則即墨用之而有餘失其心則函谷守  
之而不足是故城可以力為而心不可以力致苟得其  
心則城有不固者乎今海寧城則固矣盍亦思所以守

之哉元禮以予言為何如

盧氏紀言序

予以戶部尚書使過錢唐客有高唐盧昇執書一編題  
曰盧氏紀言再拜請序其首簡予發而視之則知是書  
所紀皆其先世譜牒碑銘墓誌并所得歌詩雜著也蓋  
盧氏自太公望諸孫徯食采於盧以國為氏及秦博士  
敎望於范陽魏青州刺史度世生四子號四房盧氏其  
後子孫散居四方至唐而盛為宰相尚書御史節度者

幾數百人歷五季宋金衣冠不絕我朝有三盧氏其在  
高唐而顯者則諱顯字仲傑由臺省掾敷歷中外累官  
權茶都轉運使贈嘉議大夫保定路總管范陽郡侯謚  
莊惠即昇之大父也莊惠當至元元貞之間治行風操  
卓冠時輩故其生而與交者若永平王公鹿庵雲中李  
公雪庵東平李公野齋閻公靜軒王公鉉山徐公容齋  
申屠公忍齋張公寓軒天台趙公芳塘洺水劉公唯齋  
既皆極一時人物之盛及其死而為之紀事若東平陳

公公望蜀郡虞公伯生宛平曹公克明關西楊友直河東張仲舉新安程以文天台林希元又皆當世文章之士凡所以褒贈顯揚可謂詳且美矣兵興以來海內騷動學士大夫流離轉徙其鄉閭墳墓猶且蕩廢而不能守况所謂圖史文籍也哉若昇者固善為其後矣然天於莊惠必有以默相之者予於是重有感焉

謝氏家訓序

天台有著姓曰謝氏自其先上蔡先生以洛黨出居是



州子孫散處三童古竹間幾三百年再遷小澧則宣城  
校官克家君也君嘗受知于素履鄧先生生五子曰瑾  
理珪珣璋理以武功累官行樞密院都事總制餘姚予  
使過其地理迎謁甚謹且告予曰理弟兄五人從鄉先  
生周本道學甚幸不墜先緒今内外人百餘指合居共  
爨凡冠昏喪祭悉遵紫陽家禮而飲食起居之節則又  
取之浦江鄭氏焉尚慮行之不逮守之不固也理弟珪  
嘗著為訓請一言以垂永久竊聞之奔馬之逸御之以

銜鼃輪之馳止之以柅家範之放正之以身蓋身猶器也家猶水也器圓則水圓器方則水方子能正其身家其有不正乎然正身亦有道矣持之以敬行之以義示之以廉守之以信而又處之以均平撫之以寬厚則如水之在器雖欲不為圓方得乎夫操尺寸之度以絜長短而天下之物不能逃者有其道也昔之人若河東柳公綽東平張公藝九江陳褒滁州李昉皆治其家使久而不廢亦知此道而已矣今子能正其身以及其家是

猶圓方之在器長短之有度雖欲遠而去之其可得哉  
吾知謝氏福澤之未艾也理字玉成員才氣所至多善  
政云

### 中山世家序

中山世家者福建行省平章達魯特魯魯善公族譜之  
名也公五世祖丞相忠宣王始封中山故稱中山世家  
云忠宣從太宗皇帝定河北有功傳至于今蓋六世矣  
子孫日益蕃衍凡為丞相為平章為御史大夫為樞密

為將帥為部使者為監為守者踵相接其豐功偉績固已載之史冊書之旂常赫然流耀於當世然而家乘紀錄猶或有未備焉則世家之作可後乎公以軍政民事膠輶之際迺能纂輯遺文叅互紬繹著為此編其亦真知尊祖敬宗之道矣師秦竊惟國家右族起自朔方風氣渾厚習俗簡樸其先世繫官行事往往放失不存雖以淮安忠武王之丕烈且不能無遺忘者況其他乎至正中嘗詔天下上諸功臣遺事令下踰年卒不可得師

泰時在史館謬當執筆每竊病之今公之作是書也紀  
遠者可信錄近者不繁使百年之澤五世之懿一覽而  
盡見何其明白詳盡也公間以書示師泰命為之序師  
泰因記前三十年公諸父江西平章公為江浙右丞時  
獲以屬掾從覲京師繼仕于朝復得數侍公之先大夫  
中齋公其於中山王之世既嘗聞其槩矣及游公之伯  
仲間則得其事尤悉夫姓氏之別漢魏以來代有其書  
迨隋唐而大備自中州至於代北自一字至於五字凡

因官因國因字因名因謚之類莫不具究其源既家藏譜系復官置簿狀私書或濫則糾之公籍公籍有關則稽之私書貴賤等威截然不紊用此道也五代以來茲法漸廢至於我朝奄有海寓姓氏之蕃方之隋唐奚翅十倍且勲宗德閥類皆不以氏稱其名諱又多複出非假譜牒圖籍則一代之文獻將何所徵哉師泰昔有志於斯而以膚文僻學不敢輒專撰述今於中山世家豈惟幸見王門之多賢庶幾公卿大夫子孫有所矜式云

爾

朱氏族譜序

丹陽朱君文瑛譜其家自中奉公而下凡八世以示師  
秦曰朱氏本春秋邾子之裔子孫失國遂去邑為朱其  
後散處沛國永城丹陽吳郡錢唐義陽河南諸郡漢唐  
之時尤為顯著今文瑛族出於河南而系於丹陽者以  
吾曾祖仕于鎮江歿而葬焉故也甚幸先生賜之一言  
使吾族他日有徵焉予迺作而嘆曰古者國有牒家有

譜姓氏之紀最為詳密故貴賤有等士庶有叙歷世雖久而不紊近代譜牒殘廢雖大家貴族猶茫然不知所從出致有拜汾陽之墳稱子騫之後貽笑當時而况閭閻阡陌之人乎今朱氏譜不妄引於已遠不忽遺於已疏支分派別原委粲然其用心忠厚矣使子孫能世守而不失則孝弟雍穆移風而易俗豈徒行之一家而已哉文瑛字子中歷廉訪宣慰兩司掾授鎮江路知事泉州惠安縣尹以紹興餘姚知州致仕云



董母孝節詩集序

至正十二年秋詔太師右丞相道濟公總師南征僉樞  
密董鑰仲開寔將侍衛諸軍以從既禡于門入辭太夫  
人跪受教太夫人執酒命之曰董氏世受國恩功在史  
冊女當竭知盡忠以集大勛光其前行矣無怠及師次  
彭城復以書戒曰女能盡忠即盡孝矣慎亡憂老身為  
也時同列有以夫人語白太師者比凱還太師以聞上  
為之嘉嘆旌其門曰孝節仍賜上尊金幣三宮寵賚有

差大夫士咸歌詩為太夫人壽而承旨歐陽公為之序  
後八年仲開廉問廣東道出三山館于郡守喬侯家侯  
於仲開有鄉里之好平徐之役又以萬夫長在行聞其  
事甚悉因請孝節詩刻諸學官間過予求序其始末予  
於仲開世為契家而交誼又厚當太夫人受恩之日既  
不得歌詩以繼諸公及歿又不得升堂一奠以盡禮今  
迺獲見斯文於萬里之外能無惻然昔王太司馬將三  
千人在湓城時年已過四十其母魏夫人教之甚嚴或

少忤意即加箠辱故其後勲業遂大過人今仲開統諸  
衛軍固不啻於湓城而太夫人手書忠誠激烈尤有嚴  
於魏者然則仲開勲業其止於王大司馬已乎刻詩學  
官豈徒為母教之勸庶幾為臣為子者有所法云

張子固功蹟詩序

國家用兵十數年海內騷動迨今生民未休息者實由  
議政之臣首以勦捕而失人心終以招降而緩天討故  
也盖必於勦捕則脅從者無以自新委於招降則怙終

者無所警懼無以自新故人畏罪而志益堅無所警懼  
故人玩法而惡益肆比年以來朝廷雖已察緩治之非  
而更令招捕矣然而兵連禍結猶未盡戢者招其所當  
捕捕其所當招是非混淆懲勸失實所以毒流天下如  
火燎原愈撲而愈熾如水決下愈塞而愈橫也況七閩  
去王畿益遠暴將貪兵毒甚狼虎其魚爛而禽獮者未  
必皆所當捕姦民黠胥乘間負險張旗鼓以脅取爵位  
據租稅者未必皆所當招是以藩屏之任恒難其人而

幕府之職亦不易其選也都事張君子固之分幕建安也外危於強寇四面之圍內窘於將帥叵測之患且城中兵寡食盡變在旦夕而子固周旋委曲勸獎餉賚使二叅政能一心諸將校無異志且招且捕莫不各當其情卒致累卵之城安如磐石而七閩郡縣亦賴以無虞者謂非幕府之賢可乎雖然專斧鉞而柄殺生者其功易定籌策而權可否者其事難子固以一人之知而行於千萬人之中以一人之謀而出於千萬人之上不賢

而能之乎子固贊佐之功大夫士既詩以詠歌之吾友  
揭伯防葛元喆又皆為之序矣予姑即招捕之失書于  
左方

燕集滄浪亭詩序

至正辛丑秋八月八日三山書院山長朱堂來告曰明  
日丁亥將舍奠于先聖廟請以是日昧爽行禮諸生有  
進而前者曰書院在城西門外春秋祀日有司率不共  
事儀文簡略弗中令式先生國子師又以尚書使南方

當祇謁郡學不宜拜書院予謂學院皆所以崇報也惟敬之存即神所在顧何擇哉且司校者方束帶趨事上官苟免訶詈又何暇知文事重輕耶於是廣信程伯來濮陽吳維清宜陽夏鼎諸生劉中鄭桓邊定相率謁拜于燕居之庭比至則建安江晃睢陽趙宗澤上饒張裴郡士周旭與執事者已儒服序立聽位及入就拜升降進退酌灌興伏莫不肅恭竣事迺退坐滄浪亭上壺觴既陳籩豆維旅賓主獻酬小大秩然凡山雲吞吐水波

蕩漾淵魚沙鳥之飛潛樵唱漁歌之互答皆若有以助  
予之樂者諸生復欣然舉酒曰昔者守吏徒委事山長  
山長分微又無以任使令者故儀文遂簡略今人人既  
得各共迺職矣且郡學日出後大府方列庭下拜即起  
坐廟門內及有司行三獻禮畢則已辰已故往往弗中  
令式今又得以時即事矣先生所以惠教諸生者抑何  
厚哉況當干戈搶攘之際辱有觴豆優游之樂詠歌涼  
風庶幾舞雩其可無一言以紀今日之會乎予曰甚幸



遂合在坐之士凡廿人以韋應物齋舍無餘物陶器與  
單衾諸生時列坐共愛風滿林之句分韻各賦五言古  
詩一首而予得滿字云

春日玄沙寺小集序

至正二十一年春正月廿六日宣政院使廉公公亮崇  
酒載有同治書李公景儀翰林經歷答祿君道夫行軍  
司馬海君清溪遊玄沙且邀予於城西之香嚴寺是日  
也氣和景舒生物鬯遂花明草縟禽鳥下上予因緩轡

田間轉入林塢裊回吟咏不忍遽行及至則四君子已  
坐久飲酣移席於見山之堂矣既見則皆執酒歡迎互  
相酬酢廉公數起舞放浪諧謔李公援筆賦詩佳句捷  
出時亦有盤薄推敲之狀道夫設險語操越音問禪於  
藏石師師拱默卒無所答清溪雖莊重自持聞道夫言  
輒大笑予素不善飲至此亦不覺傾觥傲兀為之抵掌  
頗足焉日莫將散迺執盞斂容而相告曰方今寬詔屢  
下四方兇頑猶未率服且七閩之境警報時至而吾輩

數人果何暇於杯勺間哉蓋或召或遷或以使畢將歸  
治法征謀無所事事故得從容以相追逐以遣其羈旅  
悵鬱之懷然而謝太傅之於東山王右軍之於蘭亭非  
真欲縱情邱壑泉石而已也夫示閒暇於搶攘之際寓  
逸豫於艱難之時其於人心世道亦豈無潛孚而默感  
者乎他日當有以解吾人之意者矣迺相率以杜工部  
心清聞妙香之句分韻各賦五言詩一首而予為之序  
晨起夜坐詩後序

予所居香嚴寺當山門外有古樟盤踞道傍大可百圍相傳為隋唐間物其根魁然突出者若磐石平布可列坐十許人樹南有小石橋橋傍兩闌衡廣亦可坐五六人昕夕輒與諸生出坐樹下客有程伯來吳志夫張仲純亦時來相與憩息焉樹雖甚大而輪囷擁腫中空液滿不中繩墨其枝柯亦卷曲禿缺摧朽無所用獨其剪枅條達旁出蒼翠翳鬱陰翳猶可蔽百餘步遇風從山下回注盪激則蹄股交戰鼻口怒號喁然于然與橋下

水聲相觸澹澹然若雲詭波譎而蛟龍神之也予嘗賦  
晨起夜坐二詩以寫其幽深瑰奇之遇矣伯來問顧予  
曰是若無所用者子何得焉而愛之甚也予笑曰樹在  
官道傍得不辱於斧斤以幸全其天者非以其材之無  
所用耶以其無所用而人因得以蔭以息且耳其聲以  
為笙竽然則果為無用與果為有用與今吾數人者盤  
薄偃蹇以自鳴其鳴又果異於是與伯來曰有是哉其  
於地則不輒於人則木鷄於才則槩株裾是名杜德機

德機為道樞道樞為天下谷谷則神矣非無欲者不能  
觀其妙請書以為序

送謝元功東歸序

至正十九年春正月予自政府退坐吳山之仰高亭客  
有竹冠芒屨衣不掩骭直前長揖而問曰遊先生之門  
者亦嘗有瑰偉倜儻拔出之士乎予愕未答而心固已  
竒之矣既坐意氣軒軒然愈若自得問之則上虞人謝  
姓肅名而字元功也居亡何予奉詔漕閩廣粟當泛舟

入瀛海予笑語元功尚能從吾遊乎曰大丈夫觸蛟龍  
犯風濤如行衽席上况南颿蹕順一息萬里哉遂同載  
至海昌屬海上多警因留居州之北郊且六閱月矣元  
功日執經問難上手低面躬躬無違禮凡一詩之出一  
文之就與之折衷論議必當於理迺已有不當則赤面  
汗背若抱大慙遑遑焉廢寢與食一日從予步出東海  
上元功執策而跪進之予謝不可則拱立道左執弟子  
禮益恭夫元功方軒軒負氣一旦歛退若此於是知元

功果奇士也少間慨然曰肅始辭吾母而西遊自謂一見丞相白事可以休兵息民以安東諸侯今不遇猶望歲大比一薦於有司因之待詔金馬條策大廷揚英吐奇為國大利又不遇比雖幸察薦於御史執政者皆非吾之志也不意得拜先生依光道德刮磨擢以為文章自顧其中之所得充乎其有餘雖不遇猶遇也縱遇其得孰多於不遇乎肅歸有以見吾母矣請辭先生以東予固留之不得迺載肴崇酒而酌之曰士君子生於



斯世也讀萬卷書駕萬里車將以廣吾業行吾志也然其出也必以時其進也必以道出非其時而進非其道雖位食五鼎身綰六印其天爵之貴蓋無幾矣元功一不過於丞相再不過於有司又不屑屑於御史執政之察薦翩然而起浩然而歸若生駒健鵠不可控搏豈不真奇士也哉今元功之歸其鄉也於山則有兩眺四明百樓五癸蘿巖金壘於水則有曹江玉帶夏蓋白馬其於人也政事則朱雋孟嘗文學則王充魏朗邯鄲淳蔡

邕諸虞德望則謝安王羲之忠義則李光劉漢弼孝行則曹娥朱娥仙人則魏伯陽劉綱其他才知行能之士固不可以一二數也且地氣完密而淳厚多古先聖王之遺跡泛虞江而感重華陶漁耕稼之利登禹峰而思玉帛萬國之同近不出乎百里間而上下數千載可一覽而得又何必足跡徧寰宇哉況韜晦以俟時優游以養老尤君子所當慎重乎昔在虞夏之世有君疇務光者不臣於天子不友於諸侯不出則已出則必為帝者

師在商周之世有伊尹太公望者躬耕畝漁釣水濱  
非天子致敬盡禮不輕於自用用則澤及四海功流萬  
世此其人皆傲視宇宙齊光日月豈肯降志辱身以就  
一切功名耶及道與時行則天下之重任自有不得而  
辭者元功亦嘗抱膝以慨想高風善政於百世之上乎  
吾知元功翩然之起浩然之歸庶幾有見於此者不然  
出則為操瑟齊門處則為終南捷徑於道於時果何如  
也元功不以此而易彼吾將見千駟之乘萬鎰之金交

聘於越東之野矣然則今日之遇豈少於向之不遇哉  
予雖老尚有望焉遂序以別

送趙木仲東歸序

永嘉趙木仲故宋宗室諸孫美鬚髯倜儻負氣與人交  
一不合即赭容怒去獨從見山葉先生游最久葉之學  
出於絅室梅先生梅之學出於北山何先生而何寔本  
於紫陽朱夫子故其所得具有師法嘗以易詩教授荆  
揚間從之者甚衆或勸之仕輒笑不答未幾河南釁起

王師徂征木仲愔然起曰吾尚能坐視生民塗炭乎遂扣軍門手畫十餘策主將奇之而不能用木仲裂策投地曰是齷齪無能為者不去將及於禍急絕江南還所過諸將莫不奔走迎謁開壁設座北面師事之凡用其策多奇勝御史部使者數論其有文武材宜用如詔書事上丞相府起僉浙東宣慰司副都元帥兼治縣慈溪大夫士爭走賀之木仲抵掌大笑曰諸君以吾得一官為榮耶吾即榮一官當國家治平時視軒冕富貴猶且

泥塗而土苴之況今甞隸廝役皆得取寵爵厚祿馳騁  
車馬以相雄長曾謂趙木仲辱與若等伍耶吾將棹鯨  
海之月攬雁山之雲濯纓長流掛巾絕壁與高人隱士  
箕踞放浪以養吾胸中之浩浩以俟夫朝廷治化之清  
顧不偉歟吾誠不忍以七尺之軀徇斗升之粟糾纏膠  
擾於是非榮辱場也於是大夫士咸知木仲之出非為  
身謀退非果於忘世相與酌酒賦詩送之浙江之上酒  
酣詩成悲歌慷慨衆賓屬手序以別

送金仲達御史序

國家以豐爵厚祿網羅天下才俊其途固不一而得士之盛則莫成均若也至元大德之間秉鈞軸握樞機卓焉以功業自任者不可勝道況自皇慶延祐以來大開文治群材輻湊其得士之盛何如哉至正中予為司業一載每見諸生升降揖讓之次講道論德之餘或雍容溫雅粹如圭璧或磊落瑰偉燦若珠璣或迭宕奔逸若神駒脫轅不可羈絡或英厲奮發若鷹鷂鷙鳥橫飛疾

擊凌霄漢薄四海而莫之能控焉者固已自竒而心許之十數年來盤薄江海諸生之動靜邈不相聞然未嘗一日忘于懷也去年冬奉詔董漕閩南道過餘姚適驛報御史至名聲籍甚問之諸生亦不刺金仲達也未幾予至三山明年春仲達亦來始得相與道故舊審出處迺知向之所與遊者皆歷華要登臺閣赫然為時名臣仲達學贍而才富貌溫而氣剛砥節礪行尤自樹立如予前所論者蓋兼有之方今海內多故干戈未息東南



諸郡遠在海隅凡軍政之不修官刑之或闕吏弊之太甚民病之已革大姦大慝之未去御史皆得而按之然數者之失其來久矣非可以一旦威制而力勝之也其亦周旋咨詢宣道上意使人人知尊君事長之道先義而後利徇公而忘私則三軍之於將帥如手足之扞頭目庶民之於官府如子弟之趨父兄善者知勸惡者有懲矣仲達其亦勉旃予雖老至元大德之治尚有望於諸君焉

送鄭居貞之建安序

夫君子之進於學也必慎其擇專其志厲其行持之久積之深養之厚然後義精仁熟幾應於中而處天下之事不難矣新安鄭生居貞從予遊者再期每有問焉未嘗不即是以為教而生猶若有疑焉於其別復申之曰子亦觀於舟乎其膠也前不能以尺寸及水至風順蹕千里在瞬息車之尼也鞭筭泥淖終日疲於跬步及走康莊注峻坂雖雷轉飈驅不足以喻其快豈惟舟車哉

弓之張也矢之激也戶之運也橐之鼓也水之決也火之燎也鳥之遇順而魚之縱壑也此其神妙不測何如耶是必有其幾矣幾應於中而事物之來如持衡懸鑑隨其長短輕重小大妍媸無不各當其情而養親事君居家治民之道舉不外乎是矣然擇之不慎則邪說足以干正志之不專則事或分於外誘行之不厲則往往一賁而虧半途而畫又烏能進於聖賢之域哉就有所進則亦安於一才一藝之成狃於一善一長之得而非

明體達用之學也居貞厚養而深積持之且久庶幾義  
精仁熟隨其所遇見之無疑而用之有餘矣所謂舟車  
也弓矢也戶運而橐鼓也水火與魚鳥也其幾一動蓋  
有浩乎其不能禦者即欲自己得乎雖然予言止是矣  
生今往建安建安朱子之國斯道之統寄焉休風善教  
必有存乎人者生更有得則還以告我

送劉中守僉事還京師序

予聞天於瑰偉卓犖峻特之士必有所抑遏摧沮頓挫

而後志專學力奮焉有為以大其業而張其名不然其志不專其學不力雖有瑰偉卓犖峻特之士業不大名不張也西夏劉君中守以善書與修經世大典由郡文學辟東曹掾累官宣文閣博士工部員外郎比年四方兵起天子以閩海道遠守吏失職遣君浮海持節僉廉訪司事既至行按建寧邵武二郡時二郡大盜壓境民方苦暴斂君所過召父老慰問疾苦布宣德意至為之感泣然君性外慈內剛有不直輒攘臂挺起正言不顧

用是多與人齟齬不合久之竟以言去君闔門愈自刻  
厲讀書窮日夜不已興至即賦詩寫字或援筆畫山水  
意趣天出雖疏食屢空泊如也若是則中守得以專志  
力學於抑遏摧沮頓挫之餘矣天果以是大其業張其  
名耶夫克敵之將每勝於幾危徇國之忠恒信於孤憤  
故善學之士亦往往得於困心衡慮焉然非確然有以  
見天下之理即其所遇而無不安者能爾乎吾於是益  
知君之果為瑰偉卓犖峻特之士矣今復將涉鯨海之

濤醕燕山之月以遊于京師其必有所遇也哉於其行序以別

送許存衷赴漳浦縣尹序

往予在史館與應奉程以文交最善一日以文以客來謁曰此漳南士許存衷慷慨負氣讀書知古今善騎射李至甫反南勝守吏多望風遁去將帥擁兵不進存衷率其鄉義士數百人導官軍直前大呼連奪其數砦賊勢不支以功巡檢定南令受命南歸願得一言以贈予

作律詩一章遺之後數年代祠漳南詢其人不得又二年廉問閩海求之又不得今年分部三山存衷始以向所遺詩謁間語及京師故事恍然如夢覺而醉醒也存衷豐頤美髯沈毅有謀因薦之經畧李公俾令漳浦將別復求所以相其行者予聞漳在閩粵極南漳浦又漳之南山谷阻深民獠雜處比年強橫繕甲兵據租稅與吏抗吏既不禁反相為漁獵子家龍谿漳人也令漳浦又漳屬也固為難治矣然而民情物理予所周知飢渴



之餘易為飲食子能以向者勇義卻賊之心為今日施  
惠保民之政處之以廉賦之以均燭之以明撫之以寬  
而又將之以不欺行之以無倦則民有不被其澤者乎  
古者治郡曰牧治縣曰宰牧若童豎於牛羊飲齕臥起  
隨其所適宰若慈母於赤子癢疴疾痛同出一體盖令  
視守尤近民也子果爾漳民雖強橫其敢不率令治乎  
送朱元賓赴南靖縣尹序

君子之用世得百里之國而治之使其民出租稅勤役

作以供公上而無愁苦嘆息之聲亦可謂賢大夫矣況處炎荒萬里之外其治理卓然有譽於人哉興化縣尹朱君元賓調官南靖將戒行凡交於元賓者皆謂南靖在漳南一百二十里自李志甫魏梅壽相繼反其民習戰鬪操強弓毒矢出沒山谷無時尤難治況比年強暴各以力雄鄉里少不合意輒嘯呼殺掠縣令莫之誰何元賓豈宜輕身入其地耶予曰元賓之贊番易也長吏稱其能幕府服其行士民懷其惠其在興化興化之人

莫不父母而神明之去之日老幼攀號擁馬不得行部使者課治行為閩海縣令第一向予分部董漕以亭民歲給工直恒半入奸吏橐白金數千鎰俾元賓往給之元賓至則躬詣諸場雖一錢必手授飢則出裹餌取水咽之去場民嘆曰我等煎鹽老矣今日迺盡得官本雖勞無怨也元賓之才若此南靖雖難治吾知賢大夫施於政者恢恢乎有餘刃矣雖然民猶魚也水清而魚不撓則魚得遂其性元賓亦不撓其民使皆如魚之在水

且將于于而來輸租稅服役作更相勸告以保其子孫  
全其生理之不暇又肯操弓矢出沒殺人以違縣令教  
乎近制縣令以治行聞者輒拜御史元賓將被顯擢矣  
宜速行無惑

送翟終吉還南臺序

世祖皇帝統一萬方既立御史臺以正綱紀又置兩行  
臺以分總其治而在江之南四省十道惟湖廣所部去  
王畿萬里近雜大理烏蒙白霽谿洞諸蠻外與交趾九

真日南番邦相屬其人輕獷好鬪苟委任一失當則悖  
亂蠭起朝廷每三歲一遣使者即其地與藩臣課吏殿  
最而上下其秩仍分遣南御史一人臨蒞之所以嚴黜  
陟示懲勸也比年兵興道梗使者之至久闕焉至正二  
十年天子思念遠人久罹荼毒求賢守令撫安之迺詔  
使如故而御史之選寔當月君德明御史曰吾職也不  
敢以地遠辭然非有良佐史不可迺選於衆而得翟君  
終吉終吉以經學傳律令檄即下慨然曰吾得與御史

持節駕艤衝涉萬里鯨濤以望三韓之國臨百粵之墟  
然後踰嶺嶠上衡嶽浮沅湘以宣王命而揚風紀之威  
顧不偉歟既至閩廣之交山夷島寇連絡海上出沒叵  
測數進而不可得則又曰吾聞大夫出疆得專命況御  
史哉湖湘雖未能卒至其他背法傷理以毒吾民者多  
矣獨不能盡吾言以伸鬱鬱無聊者乎於是即所聞見  
輒白御史戢貪暴植良善凡有利于民者莫不殫力竭  
慮務於必行閩以南大夫士咸曰賢哉史也吏中外者

皆斯人若風紀有不振揚者乎遂相率歌詩以餞而徵  
序於予予謂惟仁人而後得好惡之正或反其所欲以  
拂其性雖脅之嚴威而民不從終吉何以使斯民惓惓  
不忘若此乎是蓋能得好惡之正矣詩曰心乎愛矣遐  
不謂矣吾於終吉三誦焉

送周克復歸省序

番禺周克復故贈翰林侍讀學士蘭屋先生之孫今江  
浙行省左丞伯溫父之子也克復由國子生給事江西

省以湓城錄事從楊將軍戰毗陵有功判建寧府府當  
江東西之衝控扼兩關與賊連歲接戰克復至運餉不  
絕及圍城兩月克復又分守建安門一日礮著首腦裂  
血被面死舁歸踰時迺甦賊既退衆皆以次受賞克復  
獨謝去省其親於江浙道出三山謁予城西香嚴寓舍  
予與伯溫生同年居同里仕同朝而侍讀公又與先學  
士交誼甚厚於克復行其能已於言乎夫士大夫之所  
以異於人而重於天下者道德文學功名其次也不以



道德文學自勉而徒取功名猶為不可況齷齪求富貴者哉比年海內多故廝役椎埋之徒崛起行伍佩通侯上將印署文書輒生殺人服阿錫珠璣騎噬膝從駢脅弩矢握刀以相雄長者踵相接克復世家子迺欲以其所不能者與若曹爭能斂面低首蒲伏承順以出其下風其輕重得失果何如也今克復能於此時慷慨自退以歸壽其親亦庶幾不為富貴功名所搖動矣雖然富貴功名在乎天道德文學由乎已勉其在已者以俟其

在天者斯古之士所以卓然超出乎千萬人之上而傳之千萬世之後也克復其亦思所以異於人而重於天下者哉

送蔣廷學調江浙省掾序

毘陵蔣廷學以恭慎厲行媚于錢唐管左丞之門左丞諸孫叔堅赴福建行省理問官廷學從以行因得給事大府明年叔堅擢員外郎廷學遂使于朝以浮海功主簿興化之僊遊縣又明年叔堅拜南行臺御史廷學亦

改授福州錄事大府惜其才之隱於下寮也辟掾幕下  
甫三閱月慨然嘆曰夫人之所以出而仕者亦欲少行  
志爾苟志不行猶望斗食以養吾親今吾親遠在數千  
里外而吾迺不能具甘旨為朝夕供雖得祿奚為哉即  
日白請歸以便養大府嘉之調江浙丞相府將治行閩  
大夫士咸歌詩以餞請予序之予時亦將北行顧惟曠  
歲遼隔不得過家上冢以慰問鄉里而廷學廼先吾歸  
日奉卮酒以壽其親于西湖六橋之間獨何得於天者

厚與且予與御史交甚契故知廷學為尤深廷學外若怯懦中實秀發善書能詩吐辭輒出人表可愛也昔漢諸曹掾有位三公者廷學得以所能上下古今得失與丞相論可否則又豈不能少伸其志以行所學乎母徒諉曰吾歸以便養而已試以予言語御史何如

送脩敬宗序

予始至京師時東平諸公能言金進士脩君為郡幕府有文學政事後又聞其子謙舉進士判沅州孫思善教

授益都儒學皆克世其業思欲一交脩君家而不得兵  
興以來南北道阻自謂文物遺獻若修氏者可復見乎  
至正辛丑秋福建行省左右司員外郎管君叔堅拜南  
行臺御史其冬有掾乘傳來迎間過予城西寓館坐而  
問焉則名德字敬宗脩其姓東平其里也予駭然曰子  
豈金進士脩君諸孫耶敬宗始具道其先世叙歷使予  
數十年向慕之私一旦若行空谷而聞足音之跫然適  
故都而見流風餘韻之存也敬宗由昇宣兩郡功曹江

東西憲史辟令役長身魁貌善為恭謹歉焉常自退遇  
不直輒奮起不顧每與御史論曰御史所執者法也法  
張則治法弛則亂今法弛久矣御史將執法以行權其  
在自治乎自治嚴則人知畏人知畏則重為惡重為惡  
則刑罰清而德化行盜賊不足平矣御史謂敬宗言然  
當共勉之予既辱知御史久茲又與敬宗交聞斯言也  
寧不重為之慶遂書以別

送曹季修赴建寧路儒學教授序

上饒曹君季修將教授建安其友人清江張仲純徧求  
三山諸大夫士詩以為餞且過予曰季脩昔長樵溪書  
院時於僕有交游之好其情懇款篤至好學善讓使人  
久而不能忘也今且別去先生幸辱教之庶其有所勉  
焉予久未有以復而曹君遂行既而寇圍建安道阻不  
相聞者數月仲純每見輒以是為請及圍解道通仲純  
又請予惟仲純信士季修能得其心若此則其人之賢  
可知矣我國家統一海內首崇學校以厲風化州郡咸

設教授其職視前代為益重然而典州郡者亦嘗知教授之為重乎為教授者亦自知所以為重乎不知其為重故州郡輒以屬視教授不自知其所以重故教授亦甘以上官事州郡此學校所以日壞而風化所以日隳也蓋詩書禮樂教之具也仁義道德教之本也舍詩書禮樂而專錢穀舍仁義道德而尚辭章教授其復能自重乎教授既不自知其重而州郡又安知其為重乎況竊錢穀以苟餽餽委辭章而事佚游者哉於是勾稽出



入之防愈密奔走逢迎之禮愈謹而先王建學立師尊  
賢養老之初意遂不可復振矣雖然建安朱子講學之  
地東南鄒魯也其典郡司校者宜皆知所以為重而無  
向者之患矣而予猶諄諄為季脩告者嘉仲純之請薦  
朋友義也

送呼都克布哈右丞赴京師序

江西既陷之三年為至正庚子民吏多間道來輸誠款  
省臣以聞朝議擢宗正掌判高昌忽都不花伯英君為

右丞以佐克復之任時其母夫人年已八十義不可遠

去伯英以方鎮事重即日陞辭浮海南來冬十月至軍

中與平章沙公定出關計明年二月次延闕師鄧鄧

克閩已入據邵武勢方張君謂平章曰闕以荆襄

獯狡之衆據有險要而我欲以千百罷弱之卒制之且

弓矢甲冑靡屨餼糧悉無所具此無異驅群羊以逐虎

狼也夫江西七閩寔為唇齒其民逃避者散在諸郡苟

江西不可復則七閩亦不能守若并兩省而一之董之

以重臣資其有以給思歸之士庶其可濟乎平章曰右丞議是迺條具其事俾送之江潯或曰君期月之間再涉鯨海得無賢勞乎君方慷慨談論殊無難色且曰向也以國事故不得顧吾母今也以國事入奏因得拜吾母以遂吾私又可以賢勞辭乎予迺慨然嘆曰伯英真忠孝人哉其於家國可謂能權其輕重者矣四牡之四章曰王事靡盬不遑將母既嘗為伯英重油然之思矣其卒章曰是用作歌將母來諗則吾人豈不預為伯英

喜乎三嘆之餘書以識別

送興同都事北還序

至正二十一年秋廷臣言閩海逖在南服將吏或不能  
上體聖天子于惠元元之意使山野愚民冒犯鋒鏑無  
以自新迺遣集賢院都事興同奉詔航海以明年春正  
月朔旦至閩君既布宣德意遂館于城西大中寺泊然  
自持非其人不交燕飲不合義即卻不赴日與布衣韋  
帶士論今古得失人物臧否由是閩人爭譽君一日客

稱鄭生者言向有高昌崇福奴婿予家曾遺其大父別  
都魯迷失北廷都護宣命勅牒凡五道崇福奴死久矣  
君高昌氏亦嘗識其人乎君惕然起曰崇福奴於吾為  
從父都護則吾曾大父也昔所受命寔在至元間我先  
人求之三十年不及見今吾幸得之於炎荒萬里之外  
顧豈偶然哉迺請而藏之間出以示予予惟人子之於  
其親也見几杖則敬見衣服則悲見杯棬琴瑟亦莫不  
致其依戀愛慕之思況龍章錫命世澤之所存哉今君

之為使也既能敷揚國命以無愧於職事又能盡得先世故物歸以告之祖禰慰宗族傳之子孫非其忠孝之實感動乎神人能至是哉傳曰公侯之子孫必復其始予知君之有以世其家矣君之還閩大夫士皆歌詩以為餞因書之首簡以為序君字道遠石林其別號云

送李尚書北還序

閩粵諸郡阻山岸海租入之數不當東吳一縣其民終歲勤動僅足給食而公私所資悉倚鹽賦比年橫兵蠶

起攷攘成風大者據州縣小者雄鄉里其入乎官者蓋  
益鮮矣朝廷以海漕間不如數迺遣使推鹽易粟以助  
京餉然金革傷殘之餘急之則民困而變生緩之則吏  
懈而事廢其為使者不亦難乎自非行信於上下而譽  
交于中外其克稱是選哉至正十九年予以謫材謬膺  
茲任明年稍更定其法民雖稱便亦不能無忤於貴家  
巨室焉其冬有旨罷分部仍以權漕屬之行省又明年  
畿甸大稔始議以鹽賦十之六雜易一切供上之物於

是河南李君彥聞實以戶部尚書使來君既至則嚴法以防奸市平估以通懋遷遠近聞之商賈交集不數月得綾絕錦綺繒布絲枲十數萬將以今年五月浮海還京師適予行先於君迺過君別而為之言曰君之材過予遠甚且君在朝久上下信之中外譽之嘉聲令望卓然見推於一時是宜君之個儻磊落果於行而無所嫌畏也雖然君之所以自任與朝廷之所以任君者又豈止是而已哉凡官政之緩急民瘼之重輕守吏之臧否



將校之勇怯山川地勢之險易人物風俗之澆醇宜皆有以復於君相者方今中原底定奸宄悉平立經陳紀更新治化君其可得而辭乎

送翟生北還序

戶部尚書河南李君彥聞使閩海遣其甥翟允學來從予游予謂生將淬厲以為文耶則尚書方馳騁汗漫以鳴于時將博覽以為學耶則尚書方貫穿閎衍以揚于朝其或出此而猶欲鉤玄摘竒以求合所司幸甲乙之

選則又尚書之所已能者今生之來學也亦何所見而  
取於予哉生默不應惟日閉門西廡下取經史諸書晝  
夜誦不輟間有問則超然出人意表予於是知生之得  
於尚書者亦已多矣居數月予與生皆有遠行求一言  
以為別迺告之曰孔子之道載之六經朱子之學著之  
四書其本則道德仁義其用則禮樂刑政生欲正其本  
以達之用無亦先明乎四書之旨以求六經之蘊乎六  
經既明則學益充而文益粹豈徒決科有司以希榮一

時而已雖推之經綸參贊豈外是哉然朱子之學寔得  
於河南二程夫子二程之遺書具在生河南人也歸而  
求之有餘師矣予豈復有益於生乎哉試質之尚書以  
為何如

送王仲弘歸建安序

予之僑于城西香巖也七閩之士多來見見必有所挾  
焉或歌詩或文章或書或畫或醫卜陰陽之屬莫不軒  
軒然有自得意最後王生來謁問焉則志道其名仲弘

其字建安其里也獨恂恂畏謹上手低面歛然若無能者然一聞事不直輒赭容爭辨不少讓時予東軒有故書敝畫堆積几上生指顧曰是何散逸而不之理也吾為先生裝潢之可乎予謾應之生即抱置別室閉戶數日則向之故敝散逸者皆籤軸題識一新矣予因問生方積學礪行以求聞于時又何暇遊心於茲藝乎生笑曰先生知吾者乎吾聞儒者之道高明而廣大奧密而精微既非吾之昧昧者所能知而今之仕者率多脂韋

苟祿以幸免禍而肥家吾又豈能含垢忍恥與若曹伍哉且九流百家之技去儒者之道益遠又非吾之所屑為是以因其藝之近而衣食其傭有餘則以遺飢餓疾病之遇諸塗者不使留銖錢禽粟以累吾之心也庶幾於已無甚勞而可以養吾之生於人無所求而可以從吾之志吾之所以安於茲藝而不辭者盖不忍以彼而易此也予迺作而嘆曰仲弘其知道者耶何其善於擇術也宋清之醫利於報承福之巧賤且勞孰仲弘比哉

於其歸序以別

送曾仲衍之平陽州同知序

平陽州同知曾衍奉寬卹之詔自直沽浮海至三山既  
事將赴官予適應召北還偕至連江之上拱而請曰衍  
無似向從事江西行省承檄諭賊盱江被執械繫數月  
既出倖南恩以使來閩者二年矣比浮海至京師以功  
佐是州惟是多艱未知攸濟願得一言以為勉予以薄  
遽辭則其請益勤迺酌酒於道而告之曰仕必論世也

則子之先文定文肅文昭三公名於前叅預僉憲二君  
繼於後以言乎學也則學士虞公叅政危公為之師而  
凡與子從游者亦莫非賢大夫士其於聞見所得既多  
宜無復有為子告者矣且自用兵以來豪橫蠱起據郡  
邑以私天子之賦稅者比比皆是雖臨以將帥監守之  
重猶不少伸其志況同知寔州佐者乎為州佐而志不  
得伸則吾又何以告子哉然聞平陽大州也其治並海  
而阻山其民勤生而好義比年又得周君宗道為之理

因民心以緩其下節軍用以供其上子誠能不易向者  
艱難堅苦之操而又施其所得於父兄師友者為之政  
不矯於外不欺於內使此心之微可以交於神明而白  
之上下則雖文定之道德文肅文昭之功業皆可漸致  
矣又何往而不得伸其志哉他日試持此以見危君未  
必不以予言為然也

贈醫者蔡德芳序

福建行省理問吳君間過予請曰醫者蔡德芳善療小



兒出入吾門凡所治投匕劑輒愈數予之錢辭益以束帛又辭強所欲則曰願得貢尚書序吾醫然不敢請也吾諾之甚久先生能為僕遺之言乎予曰德芳知予哉予聞醫不通神不足以為醫甚矣醫之難言也況嬰兒在襁褓中腑臟之未完脈理之未充血氣之未實口不能言遇疾病徒以意取之一或不當則失治矣故諺有之寧醫十大人無醫一小兒古之善為術者無過扁鵲其過秦知秦人之愛小兒則為小兒醫然則小兒醫其

始於鵲乎鵲之為醫也可謂神矣史記載鵲遇舍客長桑君而奇之授之懷中之藥飲之上池之水自是眎病盡見五臟癥結後之醫者復有如鵲者乎鵲之書既不傳近世若俞范王徐孫崔張劉錢陳諸君所著少小蒸變宮氣玉匱金鎖寶鑑之書其為術雖去鵲遠然又豈無獨得之妙乎德芳醫小兒往往獲奇効宜亦有得於諸君矣吳君曰吾嘗聞德芳之言夫病與藥值則惟用一物固不在記覽齊和之多也吾亦凝吾心精吾思使

意運於物之表故幸而中焉爾吁德芳言若此其果異  
於人哉因吳君之請遂序以遺之

送心泉上人還福州序

予既分部畢事休居福州西門外鳳凰山之南山南多  
浮圖氏宮其徒好事者聞予嗜幽遠而樂閒曠也往往  
躡屨褰裳以來相從而予亦愛其人之不規規焉為事  
物之所羈束遂相與窮高極深探奇搜隱望雲鳥之往  
還俯淵魚之游泳或蔭樹酌泉或掃花坐石箕踞笑傲

盡日迺去久之有僧稱心泉者持詩一章來謁問之則  
長樂儒家子姓魏氏其先本浮光人而祖勗登宋進士  
第官至太常卿曾祖一翁累官知制誥心泉兄弟五人  
而三為浮圖學心泉季也象山秋谷其師怡山方石其  
祖今以書記主僊宗之塔寺予於是取其詩而讀之音  
節幽遠志意閒曠超然之得若有契予心者故於諸浮  
圖中尤深愛之予間有作輒出片紙錄去居歲餘其勤  
如一日及予治任北歸心泉遠餞於連江之邑登崇山

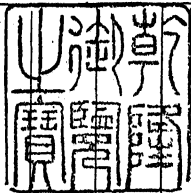
度長溪腴繭賴汗殊不以為勞既別復留徘徊顧瞻若  
不忍須臾暫去抑何其情之厚也予再居閩幾三年凡  
見道路設祖帳觴豆以為餞者非其勢相壓力相制則  
其情愛狎昵之私有甚不得已焉者舍是則漠然若不  
識矣孰能慷慨重義氣執杯酒走數里為別哉心泉學  
浮圖者其於人初無與於休戚而情之厚迺獨異於是  
其果不為薄俗之所移乎其果墨名而儒行者乎遂書  
以為別

送元舜宗堯二師歸浙東序

至正壬寅夏予自三山被召還京師道出四明凡方外之士以詩文名者莫不來謁而定水復禪師延慶貴禪師相與尤勤最後天寧慧禪師率其徒來請銘其師攷舜田之塔適予治行不果為明日解舟至餘姚之廟山見二僧來前問之則攷弟子元舜宗堯也首以塔銘為趣予謂時方盛暑日如熾輪子何必觸熱冒險而遠行耶秋深氣清候子文成當副所請二師俛進曰此來必

得先生文迺歸及絕海抵錢唐皇岡之野二師亦復繼  
至予既寓海村卧病兼旬求多謝去而二師日款門請  
益堅乃力疾為之銘而後見焉將別二師復請曰銘固  
幸矣先生獨無一言以賜我乎予嘗過會稽雲門天台  
雁蕩天童育王諸山徘徊瞻眺見浮圖大刹往往猶多  
晉宋梁唐以來顯志而故家巨室不數百年彫謝銷落  
殆無存者天於彼此豈故有厚薄哉蓋浮圖氏立志堅  
勇有不為則已為則務於必成亦有嗣法者行同心一

故能立大功成大事雖歷盛衰萬變愈昌熾而愈無窮  
也予於二師之請銘益有所感矣



玩齋集卷六